

ALINA KOPEĆ

Alina M. Kopeć, MA, ND, SNE

dziennikarz, redaktor i wydawca, dyplomowany naturopata



Absolwentka słynnego warszawskiego VI liceum ogólnokształcącego im. T. Reytana i Wydziału Filologii Rosyjskiej UW. Zaraz po ukończeniu studiów rozpoczęła pracę w Biurze Współpracy z Zagranicą TVP, w Wydziale Interwizji, odpowiadając za koordynację wymiany programowej wszystkich redakcji TVP z ich odpowiednikami w krajach Interwizji oraz – poprzez Centrum Interwizji w Pradze czeskiej – z krajami Eurowizji. Oprócz pracy koordynacyjnej wymagało to dużej ilości tłumaczeń z polskiego na rosyjski i odwrotnie, wyjazdów na odbywające się w Polsce imprezy sportowe czy międzynarodowy festiwal piosenki w Sopocie. W 1979 r. brała udział w obsłudze korespondentów zagranicznych podczas pierwszej wizyty papieża Jana Pawła II w Polsce – w Krakowie.

W październiku 1981 r. przyjechała do Kanady z wizytą do znajomych. Tu zastał ją stan wojenny i... przestawił jej życie na zupełnie inne tory.

Pierwszą pracę znalazła (po ukończeniu School of Modern Photography) w największym w Montrealu profesjonalnym laboratorium fotograficznym Corlab. Jednocześnie założyła z mężem małą drukarnię (Miroprint) i własne studio fotoskładu Editions Pictograph.

W 1988 r. wzięła udział w konkursie na stanowisko dziennikarskie w Sekcji Polskiej Radio Canada International i konkurs wygrała. Jednak już po 3 latach (w styczniu 1991 r.), po zmianach w Polsce, 60% RCI zostało zamknięte, w tym cała Sekcja Polska. Pozostało skupić się na działalności własnej, podnosząc kwalifikacje: w Collège de Maisonneuve / Association Infographie Canada (éditique, mise-en-page, illustration, présentatique, photomécanique). Po czym nastąpiło wiele lat działalności wydawniczej:

- z jednej strony założone z kolegą z Polskiej Sekcji RCI wydawnictwo M&A Communications i odpowiednik w Polsce: Książki Pomóż Sam Sobie, z drugiej – "miejscowa" działalność wydawnicza, głównie dla Polonii Kanadyjskiej – dla wielu organizacji (jak m.in. Polski Instytut Naukowy w Kanadzie czy Polish-Jewish Heritage Foundation) oraz autorów prywatnych.
- Przez wiele lat robiła też składy komputerowe do założonego w latach 80. przez Michała Kasprońskiego Biuletynu Polonijnego, a w 2015 roku współpracowała z panią Renatą Romer przy tworzeniu strony internetowej wg wydanej wcześniej książki "POLSKIE GROBY na cmentarzu w Saint-Sauveur-des-Monts".

To oczywiście nie koniec ani zainteresowań, ani studiów, ani innego rodzaju działalności zawodowej, ale – jak widać - na to nie ma tu już miejsca.



**VI Liceum Ogólnokształcące
im. Tadeusza Reytana w Warszawie**

Grażyna Tallar i Alina Kopec

50 POMYSŁÓW NA PRACĘ

czyli pierwszy krok do
niezależności
i kariery zawodowej



GRAŻYNA TALLAR – specjalista w dziedzinie zarządzania i marketingu. Absolwentka UW i Uniwersytetu McGill w Montrealu (Wydział Zarządzania). Dyplom negocjatora na Uniwersytecie Laurier w Waterloo, dyplom maklera nieruchomości (Real Estate Salesman's & Sub-mortgage Broker) na Uniwersytecie Kolumbii Brytyjskiej. W Kanadzie – kierownik odpowiedzialny za projekty w przemyśle elektronicznym i samolotowym (Marconi, Allied Signal Aerospace), założyciel firmy konsultingowej; nauczyciel i prezes Związku Nauczycielstwa Polskiego w Kanadzie, prezes Klubu Ludzi Sukcesu (Vancouver). W Polsce – redaktor w dziale reklamy, dyrektor Działu Sprzedaży i Marketingu w firmie budowlanej.



ALINA KOPEC – filolog, absolwentka UW; dyplom School of Modern Photography, studia na Wydziale Projektowania Uniwersytetu Concordia i studia poligraficzne w College Ahuntsic w Montrealu. W Polsce redaktor, tłumacz i nauczyciel; w Kanadzie – fotograf, następnie dziennikarz polskiej sekcji Radio Canada International. Współzałożycielka drukarni, od 10 lat prowadzi własne studio składania i grafiki komputerowej, pisze, redaguje, tłumaczy.

Motto:
„Im większy światowy rynek,
tym większa rola małych
przedsiębiorstw”
John Naisbitt
„Global Paradox”



Jak dowiedzieć się czego chcesz naprawdę
i jak to osiągnąć.

BARBARA SHER
i BARBARA SMITH

mógłbym
zrobić

WSZYSTKO

gdybym tylko wiedział

CO

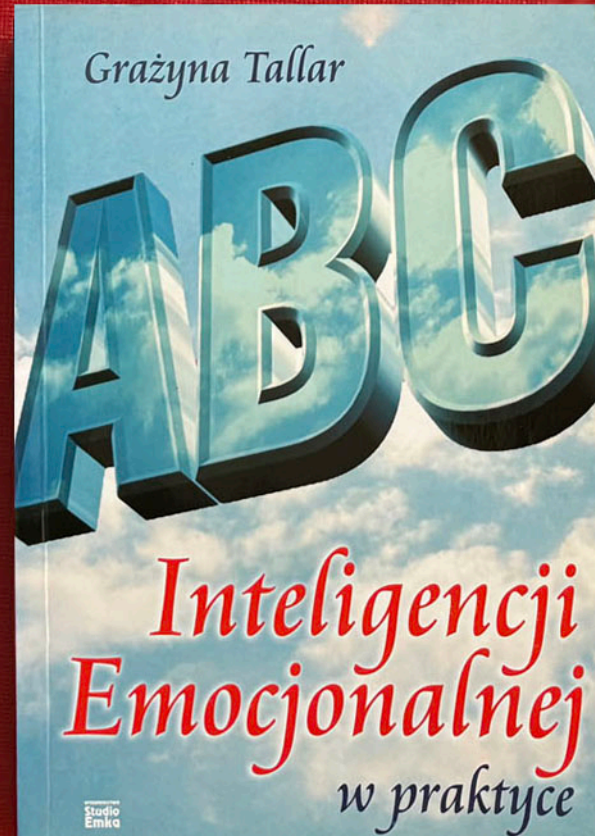
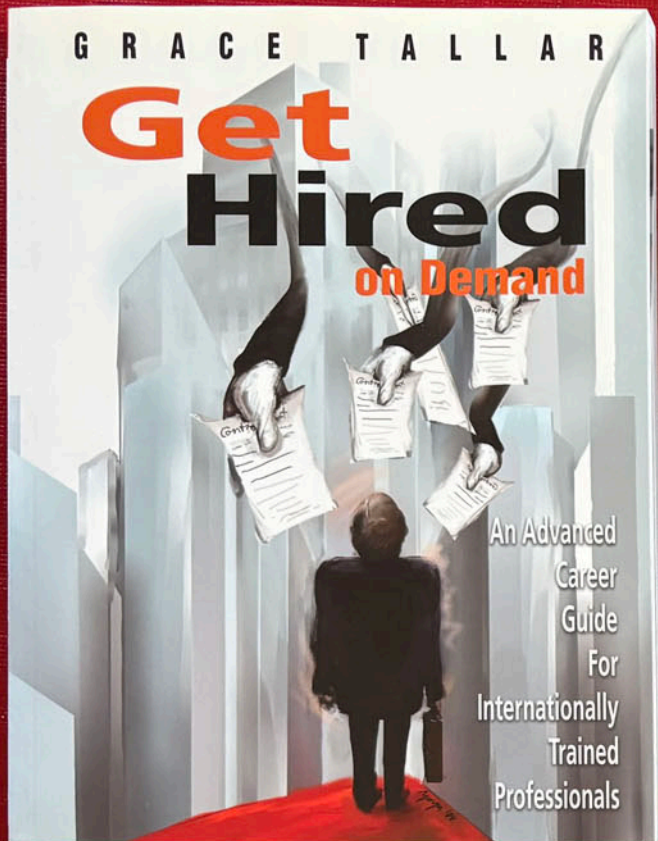
NAUCZ SIĘ NAJSKUTECZNIEJSZYCH ZACHODNICH METOD DZIAŁANIA W BIZNESIE

Maciej S. Mulak, M.B.A.

Jak opracować
**BUSINESS
PLAN**

praktyczny poradnik dla każdego





DOUGLAS A. GRAY I DONALD CYR

Na czym polega i jak robić

MARKETING PRODUKTU

*Poradnik dla średnich i
małych firm*



Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S

E. Joseph Neidhardt, lek. med.
Dr Malcolm S. Weinstein
Dr Robert F. Conry

PORADNIK BEZ TRIKÓW

JAK OPANOWAĆ STRES

Skuteczne metody dla każdego

Pomóż Sam Sobie
S E R I A : M O T Y W A C J A

KAREN JOHNSTON I JEAN WITHERS

Jak sprzedawać usługi

SPRZEDAŻ PARTNERSKA

to, czego nie można dotknąć ani zobaczyć



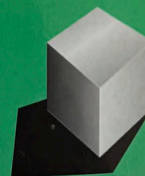
Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S

JEAN WITHERS I CAROL VIPPERMAN

Na czym polega i jak robić

MARKETING USŁUG

*Poradnik dla średnich i
małych firm*



Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S

Edna Sheedy

JAK
POKIEROWAĆ
**EKSPANSJA
FIRMY**

Dźwignij swe
średnie i małe
przedsiębiorstwo na
wyższy szczebel
rozwoju

Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S

William Westwood

PODSTAWY
**SKUTECZNEGO
ZARZĄDZANIA**

Przewodnik dla praktyków

Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S

Theodore G. Tyssen

**CO ROBIĆ
GDY
PO RAZ
PIERWSZY
ZOSTAJESZ
MENEDŻEREM**

Pakiet ratunkowy

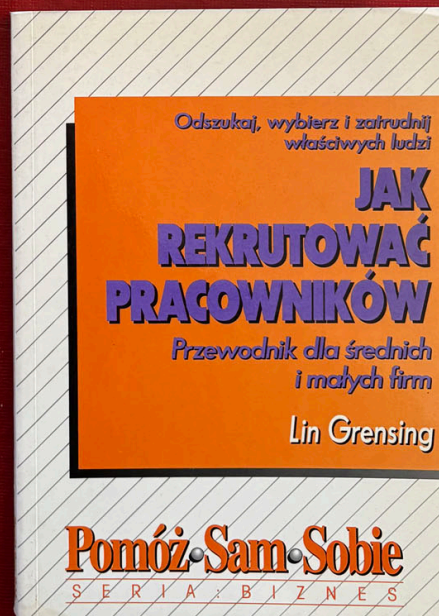
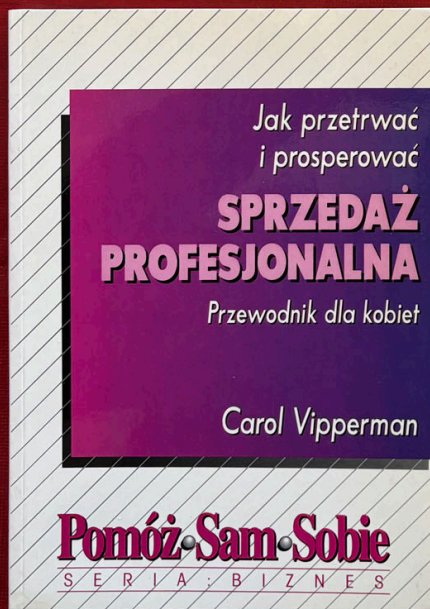
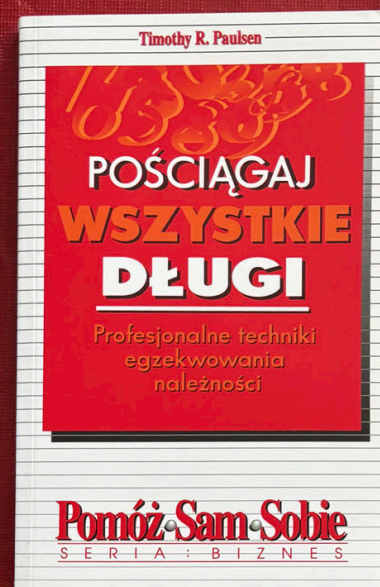
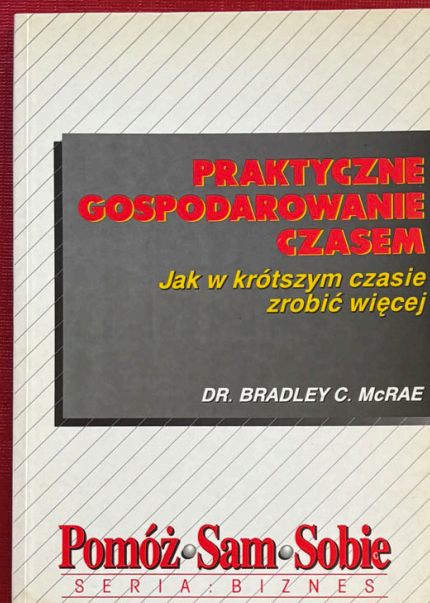
Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S

Jacqueline Dunckel

**ETYKIETA
W BIZNESIE**

Kompletny przewodnik
wraz z działem międzynarodowym
obejmującym kilkadziesiąt
krajów świata

Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S



Wiesława Stelmaszczuk - Taracha

JAK SPORZĄDZIĆ TESTAMENT

Kompletne wskazówki i wzory zrozumiałe dla
nieprawników – spadkodawców i spadkobierców

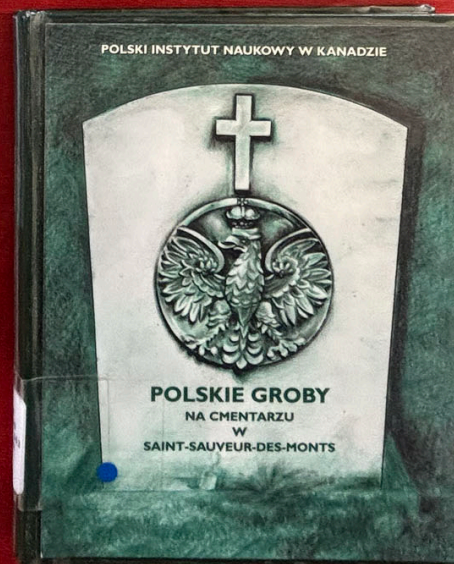
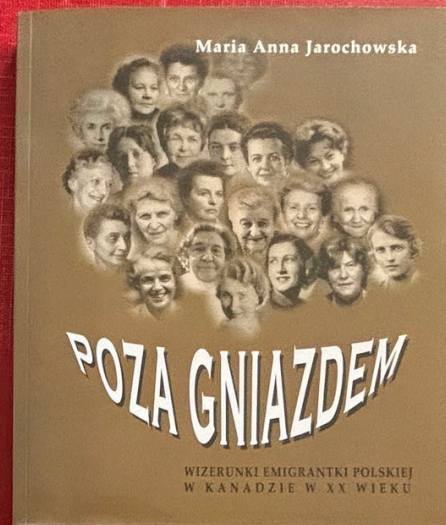
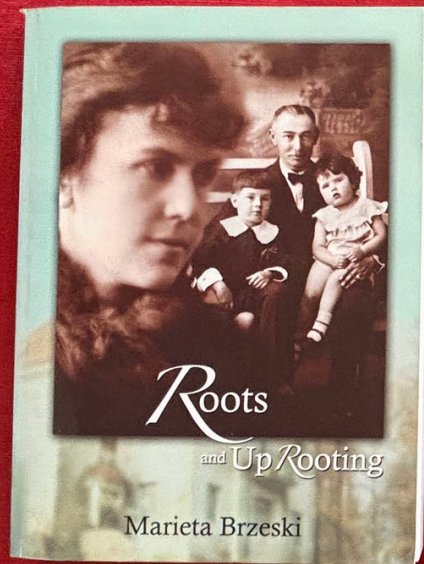
Pomóż Sam Sobie
S E R I A : P R A W O

PODREČZNIK REKLAMY

*Jak zdobyć rozgłos
nie wydając fortuny
na reklamę*

DELL DENNISON i LINDA TOBEY

Pomóż Sam Sobie
S E R I A : B I Z N E S





POLSKIE GROBY

EN / FR

CMENTARZ W ST-SAUVEUR, QUEBEK, KANADA

STRONA GŁÓWNA

RODZINY

IN MEMORIAM ▾

PLAN

ADRES

ALBUM

HISTORIA

O NAS

KONTAKT

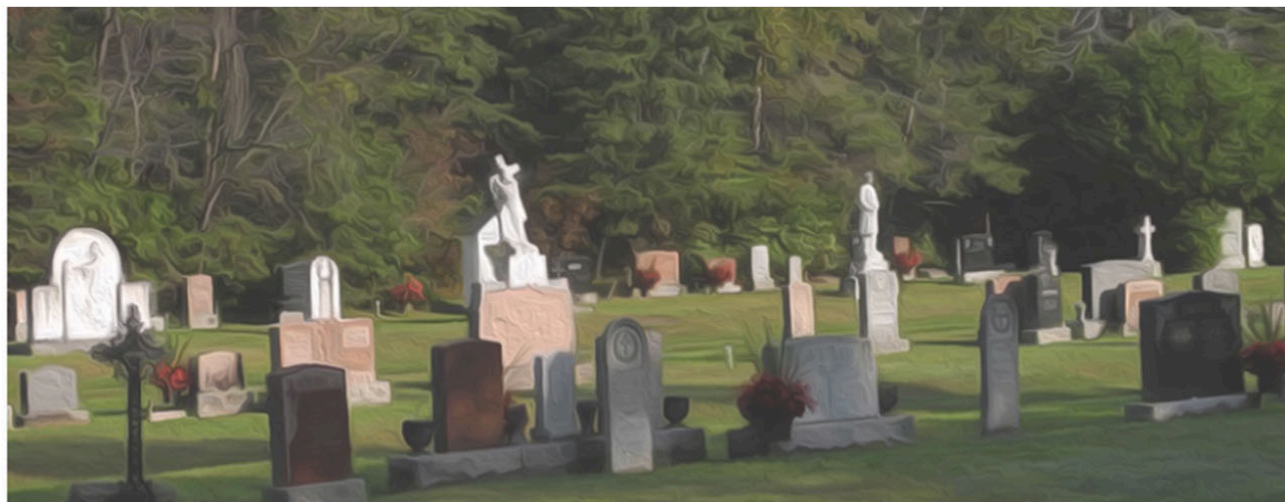
PODZIĘKOWANIA

LINKI

EN / FR

Witamy <http://www.grobypolskie-stsauveur.ca>

Podziękowania <http://www.grobypolskie-stsauveur.ca/pl/900.html>





POLSKIE GROBY

EN / FR

CMENTARZ W ST-SAUVEUR, QUEBEK, KANADA

STRONA GŁÓWNA

RODZINY

IN MEMORIAM -

PLAN

ADRES

ALBUM

HISTORIA

O NAS

KONTAKT

PODZIĘKOWANIA

LINKI

EN / FR

Podziękowania

Serdecznie dziękujemy wszystkim, którzy przyczynili się do powstania tej strony internetowej:



- **Ministerstwu Spraw Zagranicznych R.P.** za przyznaną w 2015 r. subwencję w wysokości 3.300 \$ oraz za wsparcie otrzymane od kolejnych Konsulów RP w Montrealu, **Pana Andrzeja Szydło i Pani Pii Libickiej**;
- **Naszemu hojnym Darczyńcom**, których pomoc finansowa umożliwiła doprowadzenie projektu do końca (LISTA nazwisk na końcu);
- **Ks. Ronaldowi LABONTÉ** i wszystkim pracownikom parafii w St-Sauveur za pomoc w korzystaniu z archiwów parafii;
- za sponsorstwo i pomoc administracyjną – **Polskiemu Instytutowi Naukowemu w Kanadzie (PIN)** pod kierownictwem Pana Stanisława LATKA oraz przy pomocy bibliotekarza, Pana Stefana WŁADYSIUKA i kontrolera, Pani Ireny KRENZ;
- **Pani arch. Ewie IŁOWSKIEJ**, która przeprowadziła pierwsze prace badawcze i zredagowała opublikowaną w 2002 r. przez Polski Instytut Naukowy w Kanadzie książkę *Polskie groby na cmentarzu w Saint-Sauveur-des-Monts*, z której tekstów obficie korzystaliśmy;

Za wiele godzin społecznej pracy:

- przy zbieraniu danych: **Paniom Halinie BABIŃSKIEJ, Magdalenie BRUCE, Grażynie CZARTORYSKIEJ, Marii PLATER-TILEY, Teresie ROMER**;
- przy redakcji tekstów i pracach koordynacyjnych: **Paniom Alinie M. KOPEĆ** i Teresie ROMER;
- przy tłumaczeniach i korektach: **Paniom Maneli BABIŃSKIEJ, Magdalenie BRUCE, Helenie LAMED, Teresie SOKOLNICKIEJ** i Teresie ROMER, oraz **Pani Alinie M. Kopeć** za tłumaczenia na polski.

Pani Alinie M. KOPEĆ odpowiedzialnej za redakcję i korektę;

Panu Andrzejowi KRYSZTOFOWICZOWI, odpowiedzialnemu za szatę graficzną strony internetowej;

Panu Jakubowi SAWICKIEMU, odpowiedzialnemu za techniczne funkcjonowanie strony

DANKA PERELMUTER
„MEWA”

WSPOMNIENIA
1939 - 1999



Adam Broner

Chłopiec
z ulicy Wesołej



Maria Epsztein

Macierzyństwo
za drutami

Motherhood behind barbed wire



Gustaw Kerszman

Jak ginąć,
to razem



Elizabeth Kon

Sometimes
at Night



Mieczysław Chodźko

Ucieczka z Treblinki



Eliasz Bialski

Patrząc prosto w oczy



Mila Sandberg-Mesner

Light From The Shadows



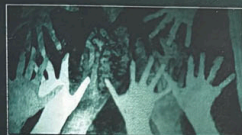
Inka Milichtajch

Jak przeżyłam II wojnę światową



Hanna Wehr

Ze wspomnień



Sven
Sonnenberg

A Two Step Journey to Hell



Gustaw Kerszman

If Perish We Must, Let It Be Together



Mila Sandberg-Mesner

La lumière surgit des ténèbres



Mila Sandberg-Mesner

La lumière surgit
des ténèbres



Gustaw Kerszman

If Perish We Must,
Let It Be Together



Tosia Szechter Schneider

Someone Must Survive
To Tell The World



Mila Sandberg-Mesner

Light From
The Shadows



Dana Fast
with Yvona Fast

My Nine Lives
A Memoir



Gregory Gregoriou

Spirit of Freedom

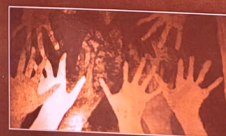
Elza Binder (Eliszewa)
Juliusz Feuerman

Dwa pamiętniki
świadków i ofiar zagłady
Żydów Stanisławowa



Halina Mirska Lasota

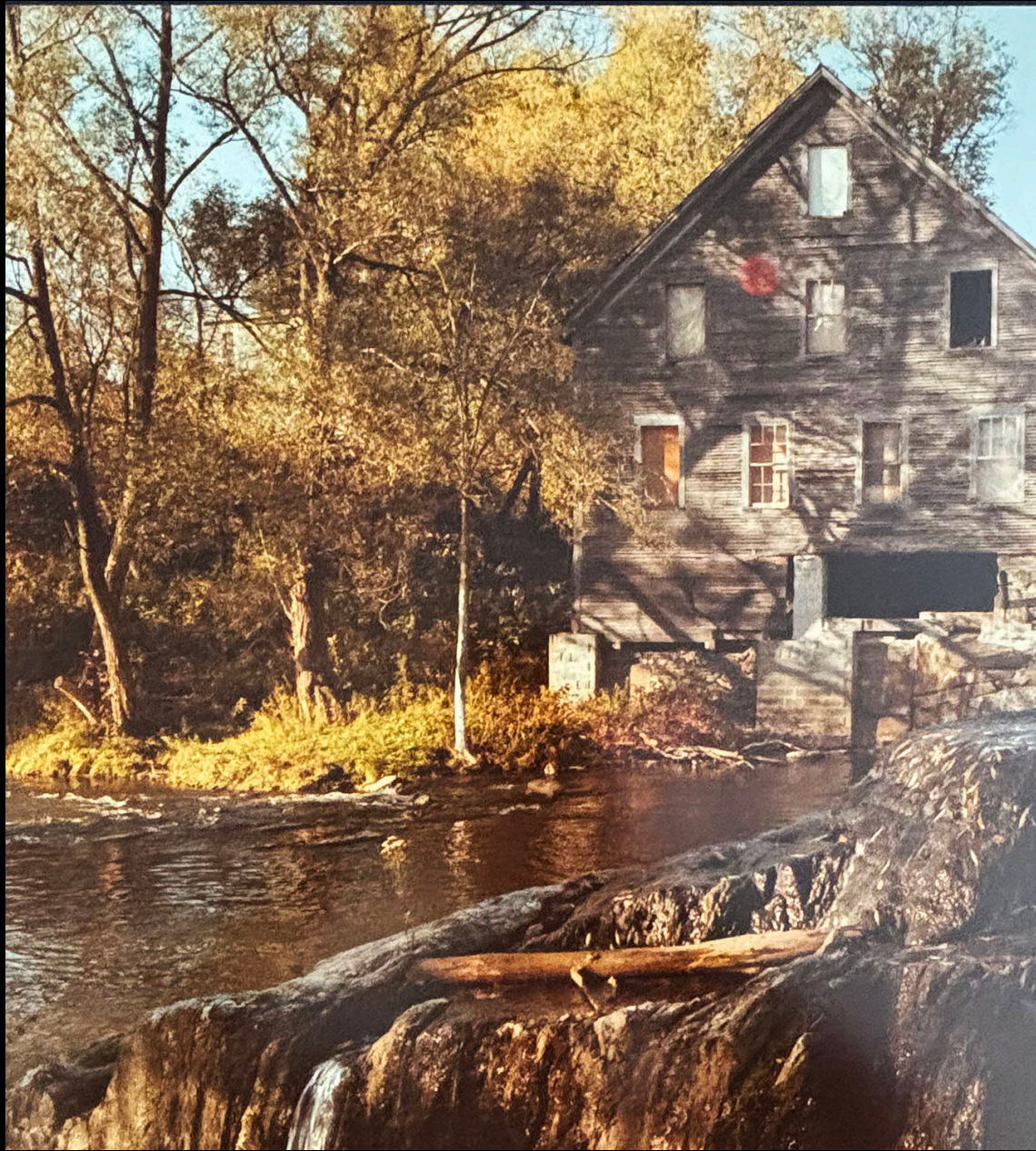
Ucieczka
od przeszłości



Ewa Zysman

Barbara Beatus
i jej „obozowa rodzina”



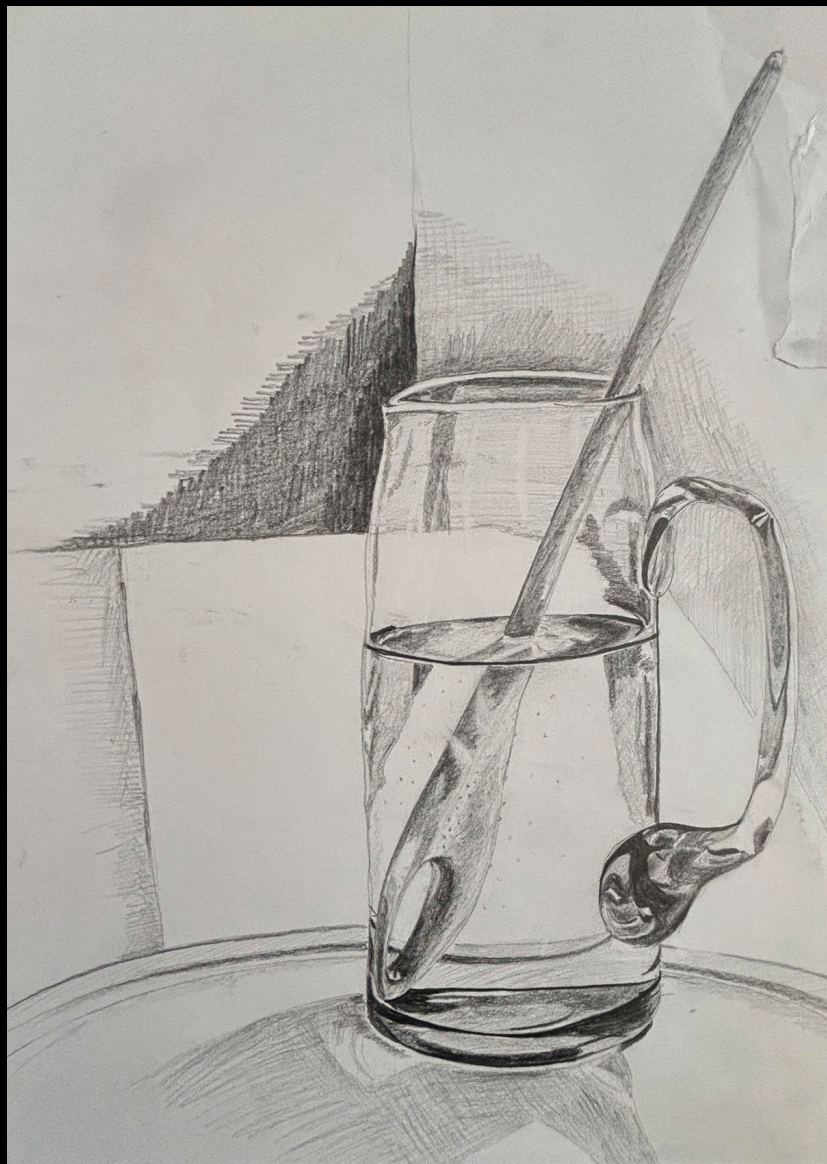


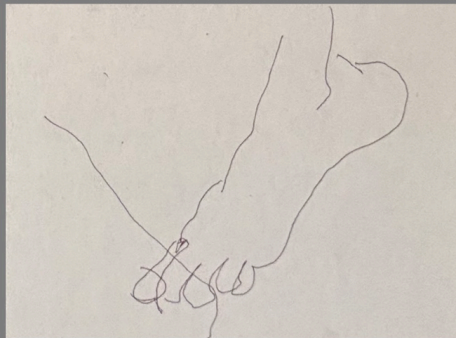
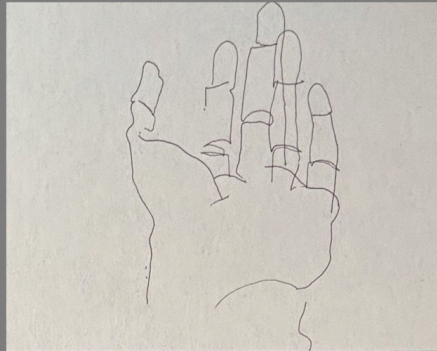
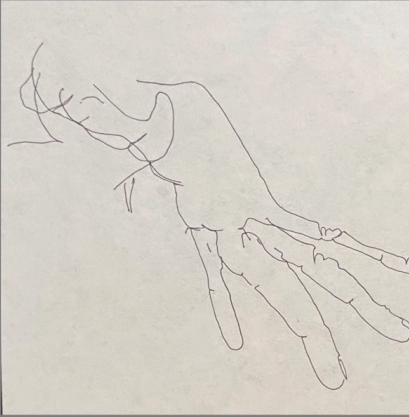








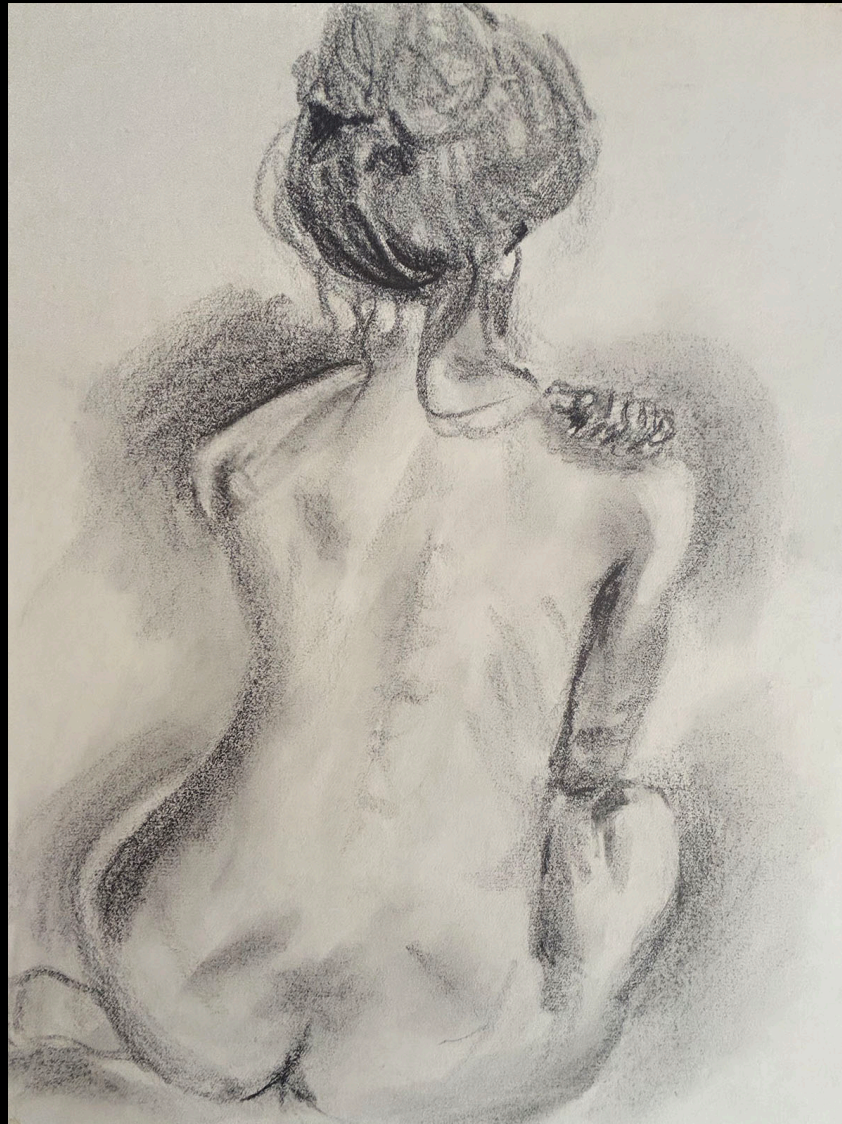


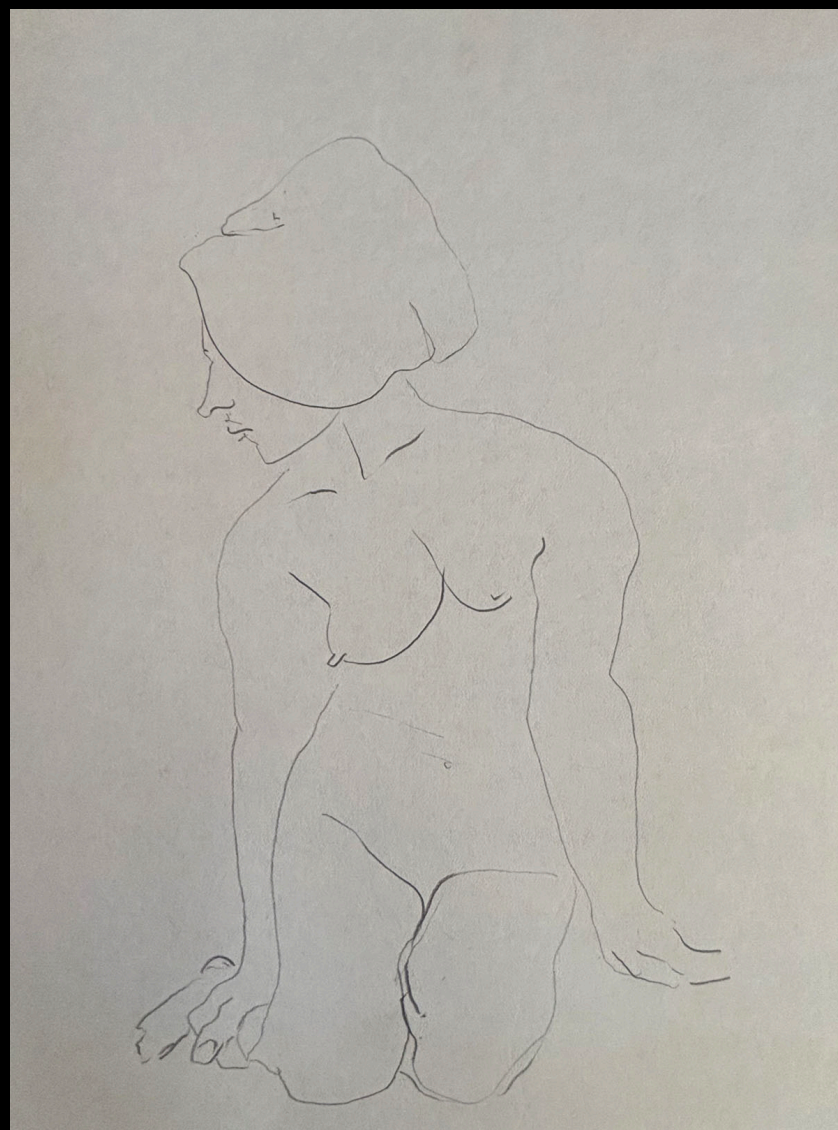


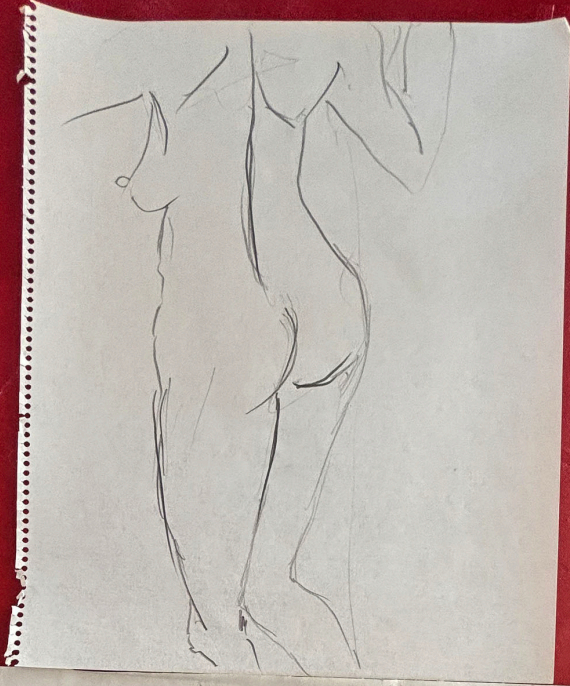
















Ilustracja muzyczna: Paweł Goleniak – akordeon



Spotkanie poprowadził organizator cyklu - Jerzy Adamuszek